



ԵՐԵՎԱՆԻ ՔԱՂԱՔԱՊԵՏ ՈՐՈՇՈՒՄ

ՀՀ, 0015, ք. Երևան, Արգիշտիի 1

№ 48-Ա

« 09 » հունվարի 2024թ.

«ԵՐԵՎԱՆ ՔԱՂԱՔԻ ՊԱՏՄՈՒԹՅԱՆ ԹԱՆԳԱՐԱՆ» ՀԱՄԱՅՆՔԱՅԻՆ ՈՉ
ԱՌԵՎՏՐԱՅԻՆ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹՅԱՆ ԹԱՆԳԱՐԱՆԱՅԻՆ ԱՌԱՐԿԱՆԵՐԸ
«ՀԱՅ-ՉԻՆԱԿԱՆ ԳՈՐԾԸՆԿԵՐՈՒԹՅԱՆ ԿԵՆՏՐՈՆ» ԶԱՐԳԱՑՄԱՆ
ՀԱՍԱՐԱԿԱԿԱՆ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹՅԱՆԸ ԺԱՄԱՆԱԿԱՎՈՐ Ի ՊԱՀ
ՀԱՆՁՆԵԼՈՒ ԹՈՒՅԼՏՎՈՒԹՅԱՆ ՄԱՍԻՆ

Ղեկավարվելով «Պետական ոչ առևտրային կազմակերպությունների մասին» օրենքի 9-րդ հոդվածի 5-րդ մասով և 14-րդ հոդվածի 1-ին մասով և հիմք ընդունելով «Երևան քաղաքի պատմության թանգարան» ՀՈԱԿ-ի տնօրենի 25.12.2023թ. հ.Ն/71408-23 և 26.12.2023թ. հ. Ն/71842-23 գրությունները.


1. Թույլատրել «Երևան քաղաքի պատմության թանգարան» ՀՈԱԿ-ի տնօրենին՝ թանգարանին ամրացված գույքի կազմից՝ թանգարանի հիմնական ֆոնդում ընդգրկված առարկաները, համաձայն հավելվածի, ժամանակավոր ի պահ հանձնել «Հայ-չինական գործընկերության կենտրոն» զարգացման հասարակական կազմակերպությանը՝ ՉԺՀ Նիսբո (2024թ. հունվարի 30-ից մայիսի 5-ը), Սիան (2024թ. մայիսի 17-ից օգոստոսի 18-ը) և Գուանժո (2024թ. հունվարի 15-ից մինչև 2025թ. հունվարի 15-ը) քաղաքներում 18-20-րդ դարերի հայկական մշակութային գանձերը ժամանակավոր ցուցահանդեսներին ցուցադրելու նպատակով:

2. «Երևան քաղաքի պատմության թանգարան» ՀՈԱԿ-ի տնօրենին՝ ապահովել ի պահ հանձնվող առարկաների տեղափոխումը, պատշաճ պահպանումը և հետ վերադարձը:

3. Սույն որոշման կատարման կազմակերպումն ու պատասխանատվությունը դնել Երևանի քաղաքապետարանի աշխատակազմի մշակույթի և տուրիզմի վարչության պետի և «Երևան քաղաքի պատմության թանգարան» ՀՈԱԿ-ի տնօրենի վրա:

4. Սույն որոշման կատարման հսկողությունն ապահովում է Երևանի քաղաքապետի տեղակալ Լևոն Հովհաննիսյանը:

ՏԻԳՐԱՆ ԱՎԻՆՅԱՆ



ՑԱՆԿ

«ԵՐԵՎԱՆ ՔԱՂԱՔԻ ՊԱՏՄՈՒԹՅԱՆ ԹԱՆԳԱՐԱՆ» ՀԱՄԱՅՆՔԱՅԻՆ ՈՉ ԱՌԵՎՏՐԱՅԻՆ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹՅԱՆ
 ԿՈՂՄԻՅ «ՀԱՅ-ՉԻՆԱԿԱՆ ԳՈՐԾԸՆԿԵՐՈՒԹՅԱՆ ԿԵՆՏՐՈՆ» ԶԱՐԳԱՑՄԱՆ ՀԱՍԱՐԱԿԱԿԱՆ
 ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹՅԱՆԸ ԺԱՄԱՆԱԿԱՎՈՐ Ի ՊԱՀ ՀԱՆՁՆՎՈՂ ԹԱՆԳԱՐԱՆԱՅԻՆ ԱՌԱՐԿԱՆԵՐԻ

N	Հաշվառման նիշը	Առարկայի անվանումը	Ստեղծման վայրը	Չափը/ քաշը	Նյութը	Քանակը	Ստեղծման ժամանակը	Ապահովագրական արժեքը՝ ԱՄՆ դոլար
1.	ՄՄ 3617	Գոտի	Սևանի ավազան	ընդհ. քաշը՝ 367,1գ, արծաթ՝ 334.0 գ., 77 x 2.5 սմ	արծաթ, 84°	1	1929 թ.	10000
2.	ՄՄ 1843	Գոտի	Թիֆլիս	300 գ, 90 x 2.0 սմ	արծաթ, 84°	1	19-րդ դար	15000
3.	ՄՄ 457	Հանդերձանքի զարդեր (հետագայում՝ համրիչ)	Շուշի	68,70 գ, երկ. 36 սմ	արծաթ, 600-875°	1	19-րդ դար	10000
4.	ՄՄ 1309	Գոտի	Ախալցխա-Ախալքալաք	500. 0 գ, 90 x 2.0 սմ	արծաթ, 84°	1	1908 թ.	20000
5.	ՄՄ 1883	Գոտի	Թիֆլիս	ընդհ. քաշը՝ 324,5 գ, արծաթ՝ 200.0 գ, 78 x 4 սմ	արծաթ, 84°	1	19-րդ դար	10000
6.	ՄՄ 2917-1ա,բ	Կրծքազարդ	Վան	23.0 գ, 5 x 9 սմ	արծաթ, 900°, 23.0 գ	1	19-րդ դար	10000
7.	ՄՄ 2160-1	Գոտի	Ախալցխա-Ախալքալաք	585.0 գ, 94 x 4 սմ	արծաթ, 875°, ոսկեջուր	1	1920-ական թթ.	25000

8.	ՄՄ 1910	Գոտի	Վան	310 գ, 82 x 4 սմ	արծաթ, 84°	1	19-րդ դարի վերջ	20000
9.	ՄՄ 2163-3,4	Ապարանջան մանկական	Վան	24,25 գ, տր. 4,5 սմ	արծաթ, 916°	2	19-րդ դար	10000
10.	ՄՄ 3013-2 ա,բ	Ճարմանդ	Գանձակ	350.5 գ, 25 x 8 սմ	արծաթ, 875°	1	19-րդ դարի վերջ	15000
11.	ՄՄ 2252	Գոտի	Ալեքսանդրապոլ	ընդհ. քաշը՝ 452 գ, արծաթ՝ 300,0 գ, 85 x 3 սմ	արծաթ, 84°	1	1895 թ.	30000
12.	ՄՄ 2410-ա,բ	Ճարմանդ	Շուշի	277,5 գ երկ.՝ 23 սմ	արծաթ, 84°	1	1908 թ.	25000
13.	ՄՄ 2418	Գոտի	Ախալցխա-Ախալքալաք	ընդհ. քաշը՝ 980գ, արծաթ՝ 830,0 գ, 110 x 3 սմ	արծաթ, 84°, ոսկեջուր	1	19-րդ դարի վերջ-20-րդ դարի սկիզբ	50000
14.	ՄՄ 2173	Գոտի	Թիֆլիս	ընդհ. քաշը՝ 752.7գ, արծաթ՝ 588.0 գ, 85 x 3.5 սմ	արծաթ, 84°, ոսկեջուր	1	19-րդ դարի վերջ 20-րդ դարի սկիզբ	40000
15.	ՄՄ 2789-3	Գոտի	Գորիս	ընդ. քաշը՝ 263,4 գ արծաթ՝ 215,2 գ երկ.՝ 78,5 սմ	արծաթ, 600°, 750°, 875°	1	19-րդ դար	15000
16.	ՄՄ 3013-4 ա,բ	Ճարմանդ	Գանձակ	192.8 գ, 20 x 6 սմ	արծաթ, 875°	1	19-րդ դարի վերջ	10000
17.	ՄՄ 3013-5 ա,բ	Ճարմանդ	Շուշի	206.7 գ, 19.5 x 7 սմ	արծաթ, 875°, 916°	1	19-րդ դարի վերջ	25000
18.	ՄՄ 3514	Գոտի	Ալեքսանդրապոլ	ընդհ. քաշը՝ 765.0 գ, արծաթ՝ 730,4 գ, 72 x 6 սմ	արծաթ, 84°	1	19-րդ դարի վերջ	50000
19.	ՄՄ 3700	Գոտի	Շուշի	794,0 գ, 91 x 3.5 սմ	արծաթ, 875°	1	19-րդ դարի 2-րդ կես	50000

20.	ՄՄ 11669	Գոտի	Թիֆլիս	ընդհ. քաշը՝ 473.5 գ, արծաթ՝ 450,5 գ, 79 x 5 սմ	արծաթ, 875°	1	1898 թ.	40000
21.	ՄՄ 16925	Թասակ-գլխազարդ	Վան	169.10 գ, տր.՝ 11 սմ շղթայի երկ.՝ 7 սմ	արծաթ, 900°	1	19-րդ դար	15000
22.	ՄՄ 16298	Պայուսակ	Թիֆլիս	391,5 գ 17 x 17 սմ շղթ. երկ.՝ 50 սմ	արծաթ, 875°	1	19-րդ դար	5000
23.	ՄՄ 1897-8	Պնակ	Սպահան	103 գ, տր.՝ 14 սմ	արծաթ, 84°	1	19-րդ դար	15000
24.	ՄՄ 12240	Շերեփ	Երևան	244,40 գ, երկ. 25 սմ, տր. 8,3 սմ	արծաթ, 875°	1	1872 թ.	10000
25.	ՄՄ 17702-2	Մածուկի աման	Դամասկոս	297,7 գ տր. 16 սմ բարձ. 9 սմ	արծաթ, 875°	1	20-րդ դարի սկիզբ	3000
26.	ՄՄ 2770-2	Մատուցարան	Սպահան	401 գ 14 x 34 սմ	արծաթ, 875°	1	19-րդ դար	20000
27.	ՄՄ 2770-1	Գրաֆին	Սպահան	297 գ, բրձ.՝ 20 սմ տր.՝ 5,5 սմ	արծաթ, 875°	1	19-րդ դար	25000
28.	ՄՄ 2770-3 ա	Բաժակ խմիչքի	Սպահան	33.2 գ, բրձ.՝ 4,5 սմ տր.՝ 3,5 սմ	արծաթ, 700°	1	19-րդ դար	5000
29.	ՄՄ 2770-3 բ	Բաժակ խմիչքի	Սպահան	33.2 գ, բրձ.՝ 4,5 սմ տր.՝ 3,5 սմ	արծաթ, 700°	1	19-րդ դար	5000
30.	ՄՄ 2770-3 գ	Բաժակ խմիչքի	Սպահան	33.2 գ, բրձ.՝ 4,5 սմ տր.՝ 3,5 սմ	արծաթ, 700°	1	19-րդ դար	5000
31.	ՄՄ 2770-3 դ	Բաժակ խմիչքի	Սպահան	33.2 գ, բրձ.՝ 4,5 սմ տր.՝ 3,5 սմ	արծաթ, 700°	1	19-րդ դար	5000
32.	ՄՄ 2770-3 ե	Բաժակ խմիչքի	Սպահան	33.2 գ, բրձ.՝ 4,5 սմ տր.՝ 3,5 սմ	արծաթ, 700°	1	19-րդ դար	5000

33.	ՄՄ 2770-3 գ	Բաժակ խմիչքի	Սպահան	33.2 գ, բրձ.՝ 4,5 սմ տր.՝ 3,5 սմ	արձաթ, 700°	1	19-րդ դար	5000
34.	ՄՄ 2573-1	Գավաթ կոնյակի	Թիֆլիս	68,34 գ բարձ.՝ 9,4 սմ	արձաթ, 84°	1	1845 թ.	15000
35.	ՄՄ 93	Ծխախոտա-տուփ՝ հայերեն գրությամբ	Երևան	121,2 գ 8,5 x 6,5 սմ	արձաթ, 750°	1	1898 թ.	20000
36.	ՄՄ 2573-2	Մասնատուփ՝ հայերեն գրությամբ	Սպահան	50,45 գ 1,5 x 5,5 սմ	արձաթ, 916°	1	19-րդ դար	15000
37.	ՄՄ 201	Քշոց եկեղեցական	Երևան	155,72 գ, 25 x 12 սմ	արձաթ, 750-800°	1	1729 թ.	20000
38.	ՄՄ 326-1	Ջրաման	Երևան	բարձ. 14 սմ շուրթ. տր. 8 սմ	քար, բազալտ	1	19-րդ դար	10000
39.	ՄՄ 326-2	Գավաթ	Երևան	բարձ. 12 սմ, շուրթ. տր. 9 սմ	քար, բազալտ	1	19-րդ դար	10000
40.	ՄՄ 2539-1 ա,բ	Նալիկ (1 գույգ)	Երևան	երկ. 25 սմ բրձ. 7 սմ	փայտ, սաղաֆ, կաշի, թավիչ, ոսկեթել	2	19-րդ դար	3000
41.	ՄՄ 91	Վարագույր	Երևան	191 գ 85 x 50 սմ	արձաթ, 875°, գործվածք	1	18-րդ դար	100000
42.	ՄՄ 109-ա,բ	Մաշիկ կնոջ (1 գույգ)	Արևմտյան Հայաստան, Եվրոկիա	26 x 10 սմ	կաշի, մահուղ	2	19-րդ դար	20000
43.	ՄՄ 2083-3	Գոտի	Ախալցխա- Ախալքալաք	292 x 3 սմ	մետաքս	1	1904 թ.	10000
44.	ՄՄ 2083-4	Կրծկալ	Ախալցխա- Ախալքալաք	35 x 28 սմ	մետաքս, բամբակ	1	19-րդ դար	2000
45.	ՄՄ 1898-4	Գլխարկ	Ալեքսանդր ապոլ	տր. 20 սմ	թավիչ, ոսկեթել	1	1890 թ.	4000
46.	ՄՄ 86	Վերնազգեստ կնոջ	Ախալցխա- Ախալքալաք	երկ. 145 սմ թ.լ. 45 սմ	մետաքս, բամբակ	1	19-րդ դարի վերջ	80000
47.	ՄՄ 1898-1	Վերնազգեստ կնոջ	Ալեքսանդր ապոլ	երկ. 150 սմ թ.լ. 42 սմ	թավիչ, ոսկեթել	1	1890 թ.	80000
48.	ՄՄ 1898-2	Գոգնոց	Ալեքսանդր ապոլ	110 x 80 սմ	թավիչ, ոսկեթել	1	1890 թ.	40000

49.	ՄՄ 1898-3	Կրծկալ	Ալեքսանդր ապոլ	30 x 25 սմ	թավիշ, ոսկեթել	1	1890 թ.	30000
50.	ՄՄ 2083-1	Վերնազգեստ կնոջ	Ախալցխա-Ախալքալաք	102 x 78 սմ	թավիշ, ոսկեթել	1	19-րդ դար	80000
51.	ՄՄ 2083-2	Գոզնոց	Ախալցխա-Ախալքալաք	102 x 78 սմ	թավիշ, ոսկեթել	1	19-րդ դար	40000
52.	ՄՄ 40	Ճակատնոց	Ախալցխա-Ախալքալաք	28 x 5 սմ	թավիշ, ուլունք	1	19-րդ դար	15000
53.	ՄՄ 11744-1	Վերնազգեստ կնոջ	Կիլիկիա, Այնթապ	երկ. 128 սմ թ.լ. 44 սմ	մետաքս	1	19-րդ դարի վերջ	50000
54.	ՄՄ 2539-3ա	Վերնազգեստ (սալթա) կնոջ	Կիլիկիա, Այնթապ	երկ. 35 սմ թ.լ. 42 սմ	բուրդ, ոսկեթել	1	19-րդ դարի վերջ	60000
55.	ՄՄ 1960	Շալ	Կիլիկիա, Այնթապ	146 x 39 սմ	մետաքս	1	19-րդ դար	4000
56.	ՄՄ 3409-4	Ճակատնոց	Կիլիկիա, Այնթապ	տր. 15 սմ	ստվարա-թուղթ, գործվածք, մետաղ	1	20-րդ դարի սկիզբ	1000
57.	ՄՄ 2767-7	Վերնազգեստ (սալթա) կնոջ	Արևմտյան Հայաստան, Համշեն	երկ. 47 սմ թ.լ. 45 սմ	բուրդ, ոսկեթել	1	19-րդ դարի վերջ	60000
58.	ՄՄ 3192-13	Վերնազգեստ կնոջ	Արևմտյան Հայաստան, Համշեն	երկ. 140 սմ	բուրդ, բամբակ	1	20-րդ դարի սկիզբ	10000
59.	ՄՄ 12023	Գոզնոց	Արևմտյան Հայաստան, Համշեն	100 x 78 սմ	մահուդ, ոսկեթել	1	19-րդ դար	40000
60.	ՄՄ 2995-2	Գոտի	Արևմտյան Հայաստան, Համշեն	375 x 2 սմ	բուրդ	1	19-րդ դարի վերջ	1000
61.	ՄՄ 2083-5	Գլխարկ-ֆես	Արևմտյան	տր. 20 սմ	մահուդ	1	19-րդ դար	2000


	ա,բ		Հայաստան, Համշեն	ծուպ. երկ. 45 սմ				
62.	ՄՄ 2424-29	Գլխաշոր	Արևմտյան Հայաստան, Համշեն	70 x 70 սմ	բամբակ	1	20-րդ դարի սկիզբ	5000
63.	ՄՄ 2306-1	Վերնազգեստ (դալմա) կնոջ	Արևմտյան Հայաստան, Եվրոկիա	երկ. 93 սմ թ.լ. 43 սմ	թավիշ, ոսկեթել, բամբակ	1	19-րդ դար	80000
64.	ՄՄ 2539-3 բ	Վերնաշապիկ կնոջ	Արևմտյան Հայաստան, Եվրոկիա	37 x 47 սմ	մետաքս, ոսկեթել	1	19-րդ դար	40000
65.	ՄՄ 2539-3 գ	Շալվար կնոջ	Արևմտյան Հայաստան, Եվրոկիա	112 x 118 սմ	մետաքս, ոսկեթել	1	19-րդ դար	40000
66.	ՄՄ 13	Գլխաշոր	Արևմտյան Հայաստան, Եվրոկիա	95 x 95 սմ	մետաքս, ուլունք	1	19-րդ դարի վերջ	5000
67.	ՄՄ 46	Գլխարկ	Արևմտյան Հայաստան, Եվրոկիա	21 x 15 սմ	մետաքս, թավիշ, մետաղա-թել	1	19-րդ դար	2000
68.	ՄՄ 3199-8	Գոտի	Արևմտյան Հայաստան, Եվրոկիա	75 x 6 սմ	գործվածք, մետաղա-թել	1	20-րդ դարի սկիզբ	500
69.	ՄՄ 97	Ժապավեն-երիզ	Արևմտյան Հայաստան, Եվրոկիա	105 x 5 սմ	մետաղա-թել	1	19-րդ դար	700
70.	ՄՄ 3320-1	Վերնազգեստ (չուխա) տղամարդու	Լոռի	երկ. 95 սմ թ.լ. 41 սմ	բուրդ	1	1905 թ.	2000
71.	ՄՄ 45	Բաճկոն-ժիլետ	Լոռի	67 x 57 սմ	թավիշ, բամբակ	1	19-րդ դարի վերջ	4000
72.	ՄՄ 48 բ	Գոտի	Ալեքսանդր ապոլ	290 x 3 սմ	մետաքս	1	1874 թ.	10000
73.	ՄՄ 17143	Ծածկոց բարձի	Դամասկոս	59 x 57 սմ	բամբակ	1	1920-1925 թթ.	3000
74.	ՄՄ 17574-8	Անձեռնոցիկ	Վան- Վասպուրակ	39 x 60 սմ	բամբակ, մետաքս	1	19-րդ դարի վերջ	3000

			ան					
75.	ՄՄ 17749-1	Ծածկոց	Բեյրութ	52.5 x 52.5 սմ	բամբակ	1	20-րդ դարի 1-ին կես	3000
76.	ՄՄ 17574-4	Անձեռնոցիկ	Վան- Վասպուրա- կան	33.5 x 52 սմ	բամբակ, մետաքս	1	19-րդ դարի վերջ	3000
77.	ՄՄ17574-6	Անձեռնոցիկ	Վան- Վասպուրակ ան	51 x 50 սմ	բամբակ, մետաքս	1	19-րդ դարի վերջ	3000
78.	ՄՄ 17647-2	Մկրտության շապիկ	Այնթապ	72 x 31 սմ	մետաքս	1	20-րդ դարի սկիզբ	10000
79.	ՄՄ 17662-7	Մկրտության շապիկ	Երևան	59 x 20 սմ	բամբակ	1	20-րդ դարի սկիզբ	10000
80.	ՄՄ 17700-5	Բլուզ	Երևան	35 x 39 սմ	բամբակ, մետաքս	1	19-րդ դարի վերջ -20-րդ դարի սկիզբ	10000
81.	ՄՄ 17647-1	Նորահարսի շապիկ	Այնթապ	80 x 48 սմ	մետաքս	1	20-րդ դարի սկիզբ	15000
82.	ՄՄ 17771-1	Նորահարսի շրջագգեստ	Խարբերդ	բամբակ	99 x 48 սմ	1	1870-1890 թթ.	30000
83.	ՄՄ 11938-1,2	Գուլպա (1 գույգ)	Արևմտյան Հայաստան, Երզնկա	33x 13 սմ	բուրդ, ոսկեթել	2	19-րդ դար	2000
84.	ՄՄ 51 ա,բ	Գուլպա (1 գույգ)	Արևմտյան Հայաստան	43 x 13 սմ	բուրդ	2	20-րդ դարի սկիզբ	1500
85.	ՄՄ 2747-5	Գորգ «Արծվագորգ»	Սիսիան	230 x 130 սմ	բուրդ	1	1899 թ.	30000
86.	ՄՄ 2747-6	Գորգ	Կեսարիա- Այնթապ	200 x 110 սմ	բուրդ	1	20-րդ դարի սկիզբ	30000
87.	ՄՄ 3603	Գորգ «Մեղրի»	Մեղրի	300 x 130 սմ	բուրդ	1	19-րդ դարի վերջ-20-րդ դարի սկիզբ	30000
88.	ՄՄ 2064	Խուրջին	Լոռի	153 x 57 x 60 սմ	բուրդ	1	1909 թ.	10000

89.	ՕՖ 3435-1-6	Երևանցի կնոջ ավանդական տարազի համալիր (6 առարկա) շրջագգեստ, վերնագգեստ քուրք/, գոտի-գոզնոց, քող, գլխաշոր, ճակատնոց: Կարվել է 19-րդ դարի վերջ-20-րդ դարի սկզբի կնոջ ավանդական տարազի օրինակով: Հեղ. Քնարիկ Ներսիսյան	Երևան	138,5 x 48 x 60սմ (զգեստ), 104 x 48 x 96սմ (վերնագգեստ), 99 x 89 սմ (գոտի), 128 x 99սմ (քող), 101 x 96 սմ (գլխաշոր), 11 x 80 սմ (ճակատնոց)	արհեստական մետաքս, բուրդ, մորթի, կրեպդիշին	1	20-րդ դարի վերջ 21-րդ դարի սկիզբ	5000
90.	ՕՖ 3463-1-4	Բեմական հագուստ «Շուշի» (4 առարկա)՝ վերնագգեստ, զգեստ, գոտի, ճակատնոց: Կարվել է նկ. ձևավորող Ֆլորա Գրիգորյանի 19-րդ դարի վերջ-20-րդ դարի սկզբի կնոջ ավանդական տարազի էսքիզով: Հեղ. Քնարիկ Ներսիսյան	Երևան	140 x 40 x 55 սմ (զգեստ), 107 x 40 x 84 սմ (վերնագգեստ), 84 սմ (գոտի), տր. 18 սմ (ճակատնոց)	արհեստական թավիշ, մետաղ, արհեստական գործվածք	1	1990-ական թթ.	3000
91.	ՕՖ 3461-1-4	Բեմական հագուստ «Խոտորչուր» (4 առարկա)՝ զգեստ, վերնագգեստ, ճակատնոց, քող: Կարվել է 19-րդ դարի վերջ-20-րդ դարի սկզբի կնոջ ավանդական հագուստի նմանությամբ: Հեղ. Քնարիկ Ներսիսյան	Երևան	136 x 38 x 62 սմ (զգեստ), 127 x 32 սմ (վերնագգեստ), 96 x 9 սմ (ճակատնոց), 147 x 67 սմ (քող)	արհեստական թավիշ, գործվածք, շղարշ	1	1990-ական թթ.	3000

92.	ՕՖ 3457-1-4	Բեմական հագուստ «Թիֆլիս» (4 առարկա)՝ զգեստ, ճակատնոց, քող, գոտի: Կարվել է 19-րդ դարի վերջ-20-րդ դարի սկզբի կնոջ ավանդական հագուստի նմանությամբ: Հեղ. Քնարիկ Ներսիսյան	Երևան	138 x 32 x 60 սմ (զգեստ), 54 x 5 սմ (ճակատնոց) 102 x 51 սմ (քող), 104 x 57 սմ (գոտի)	Բնական և արհեստական գործվածք, շղարշ	1	1990-ական թթ.	3000
93.	ՕՖ 3464	Հագուստ կնոջ «Էրեբունի»: Կարվել է հեղինակի ստեղծագործական մտահաղացմամբ: Հեղ. Քնարիկ Ներսիսյան	Երևան	142 x 40 x 72 սմ	արհեստական թավիշ, բամբակ	1	1996 թ.	3000
94.	ՕՖ 3493-1-4	Կնոջ հագուստի համալիր (4 առարկա)՝ շրջազգեստ, վերնազգեստ կրծկալ, գոգնոց: Կարվել է 19-րդ դարի վերջ-20-րդ դարի սկզբի Մշո կնոջ ավանդական տարազի նմանությամբ: Հեղ. Քնարիկ Ներսիսյան:	Երևան	146 x 68սմ (շրջազգեստ) 137 x 74սմ (վերնա-զգեստ), 45 x 31սմ (կրծկալ), 79 x 67սմ (գոգնոց)	արհեստական մետաքս, ատլաս, բամբակ	1	2001 թ.	3000

ԵՐԵՎԱՆԻ ՔԱՂԱՔԱՊԵՏ՝



CSign ՏԻԳՐԱՆ ԱՎԻՆՅԱՆ